

FANATİK

17 OCAK 2004 CUMARTESİ

Gerçek Spor Gazetesi  
FANATİK  
Bu vatan hepimizin  
17 OCAK 2004 CUMARTESİ 200.000 TL



Bülent Korkmaz ile De Boer'i çok aradığını söyleyen Mondragon, Terim'in uyguladığı değişimi FANATİK'e değerlendirdi. Kolombiyalı kaleci başarı için neye ihtiyaç duyduklarını da açıkladı:

# TECRÜBE VE ZAMAN

**FATİH** Terim'in yeni Galatasaray'ı ilerisi için ışık veriyor... Tecrübeli hoca yaptığı bu değişikliğe "Operasyon" denmesinden hayli şikayetçi. Ona göre bu, "Nöbet değişimi." Cim Bom'un başarılı kalecisi Mondragon da hocasıyla aynı görüşte. Ancak altını çizdiği önemli bir nokta daha var: Bülent ve De Boer'i arıyorum. İşte FANATİK'e konuşan Kolombiyalı kaleci, taraftarların beklediği başarıyı nasıl yakalayacaklarının sırrını verdi:

"BU nöbet değişiminin ardından forma şansı bulan genç oyuncular konusunda sabırlı olunması gerek. Şu anda tek derdimiz; tecrübe ve zaman. Savunmadaki futbolcular tamamen değişti. Yeni isimlerin bol bol maç yapıp, birbirleriyle oynamaya alışması gerek. Bülent Korkmaz'ın yokluğuna üzülüyorum. Çünkü yıllardır birlikteydik. Frank de Boer'in eksikliğini de hissediyorum. Ancak büyük takımlarda değişim her zaman olur."

"İki futbolcunun da yeri öyle kolay kolay doldurulmaz. İkisi de kendilerini yıllardır bu işe adanmışlar. Ülkelerinin milli takımlarındaki kariyerleri tartışılmaz. Değişimin ana nedeni, takımın çok gol yemesi ve yapılan hatalar. İlk yarıdaki istatistiklere bakıldığında rakip atakların 95'ini ben, 79'unu Frank de Boer, 74'ünü ise Bülent tek başına kesmiş. Aslında kaleciden çok, defans oyuncularının atakları kesmesi gerek."

"ÖYLE zannediyorum ki, ikinci yarıda buna çok dikkat edeceğiz. Takımımız maç oynadıkça gerçek kimliğine kavuşacak. Özellikle taraftarımız beklemeli ve bize destek olmalı. Ben 2,5 yıl daha Galatasaray'dayım. Sözleşmem devam ediyor. Türkiye'de olmaktan dolayı son derece mutluyum. Burada harika günler yaşadım. Amacım yeri geldiğinde bu kulüpte futbolu bırakmak. Ancak hayat devam ediyor ve neyin ne olacağı hiç belli değil."